(VTR5500/VTR5600 錄音筆)  
使用手冊

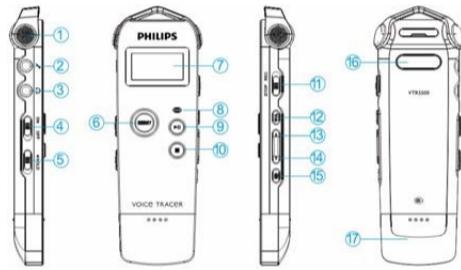
本產品台灣區售後服務由 旺德電通股份有限公司 負責  
產品註冊請至 [HTTP://WONDER.TW](http://WONDER.TW)

### 3 您的數位錄音筆

#### 附件清單：



#### 概覽：



5

當採用以上方法連接後，本機進入充電狀態。電量指示標誌由空到滿循環顯示，表示本機現正處於充電狀態，充電指示燈橙色燈常亮。一般情況下，充滿電需要 3 小時左右。充滿電時，電池符號顯示滿格，橙色燈滅。



#### 按鍵鎖定 (HOLD 功能)

(1) 將“鎖定”開關向上推至鎖定位置，鎖定錄音筆上除了撥動錄音鍵的所有按鍵。然後螢幕上短暫顯示“Hold”後，隨即消失，如下圖所示。



(2) 要解除按鍵鎖定，請將“鎖定”開關向下推至“OFF”位置。

#### 連接電腦

錄音筆可作為大容量的 USB 存放裝置，並可方便地對檔案進行存儲、備份和移動。可使用 USB 資料線將錄音筆與電腦相連，且無須安裝軟體，錄音筆會自動顯示為卸除式磁碟，連接電腦圖示如下圖所示。

9

#### 6 語音模式

在主介面下，你可以使用“▲”或“▼”選擇到語音模式，然後短按目錄鍵確認進入。語音停止介面參考圖片如下圖所示：



#### 語言檔案播放介面說明：



#### 語言播放

- 在錄音檔案停止播放模式下，按“停止”鍵，選擇所需資料夾。
- 按“▲”或“▼”鍵，選擇要播放的檔案。
- 按“播放”鍵開始播放，“錄音/播放”指示燈將亮綠燈。
- 使用“VOL”鍵和“▲”或“▼”鍵進行音量調節。
- 按“停止”鍵結束播放。在停止播放狀態下，長按“目錄”鍵約 2 秒返回到主介面。

### 目錄

- 歡迎
- 重要須知
- 您的數位錄音筆
- 開始使用
- 錄音
- 語音模式
- 音樂模式
- 調頻模式
- 系統設置
- 常見問題
- 技術參數

### 1 歡迎

歡迎來到飛利浦世界！您能選擇和購買飛利浦的產品，我們非常高興。您可在我們的官方網站上獲得飛利浦公司的全方位技術支援，如：使用手冊、軟體下載、保修資訊等。[www.philips.com](http://www.philips.com)

#### 產品特點

- 單鍵錄音：僅撥上錄音開關即可實現錄音，撥下保存錄音。
- 數位降噪：能有效地對錄音環境周圍的雜訊給予濾除，從而可以清晰地記錄有效的聲音。(此功能只建議在嘈雜的環境中使用，且只對身歷聲錄音和標準錄音這兩種錄音類型有效)
- 以常見的 MP3 格式錄音。
- 使用高速 USB 2.0 快速存取錄音檔案和資料。
- 聲控錄音功能。
- 可作為大容量的 USB 存放裝置，確保最大的相容性。

3

### 4 開始使用

#### 開/關機

**注意：**第一次使用機器時，請對該機器充電三小時以確保機器有電工作！

- 當電源開關處於“關”位置時，則本機斷開電源，不能開機
- 當電源開關由“關”撥到“開”位置後，本機立即自動開機，然後顯示“PHILIPS”，如下圖所示。



然後機器進入錄音檔案停止播放介面，如下圖所示，在此介面長按 MENU 鍵約 2 到 3 秒鐘，機器返回主介面。



在主介面中包含有四個模組。下面四張圖片分別代表：語音、音樂、調頻和系統設置模組。



6



**提示：**在檔案移入或移出錄音筆時，請不要斷開錄音筆與電腦的連接。

#### 5 錄音

當您首次使用錄音筆錄音時，請注意本節中的內容說明！

- 在語音模式停止狀態下，按“停止”鍵，選擇所需資料夾。  
**注意：**在停止狀態下，按“停止”鍵，可以在 A, B, C, D 和 MUSIC 五個資料夾之間進行轉換。錄音檔案可以在 A, B, C, D 這四個資料夾中進行存儲，每個資料夾能存儲 99 個錄音檔案，當一個錄音資料夾存滿 99 個後，系統會把隨後錄入的檔案自動存儲在下一個資料夾中，如果四個資料夾全部錄滿，再進行錄音，請先刪除一些不必要的檔案再錄。
- 把錄音鍵撥到錄音狀態開始錄音；“錄音/播放”指示燈將亮紅燈；請將內置麥克風對準音源。
- 按“播放”鍵暫停錄音，“錄音/播放”指示燈紅燈閃爍，顯示幕顯示“錄音暫停”。
- 再次按下“播放”鍵，繼續錄音。
- 把錄音鍵撥到“停止”狀態結束錄音，並回到當前錄音檔案的停止播放介面。

10

- 播放過程中，按“播放”鍵暫停播放，“錄音/播放”指示燈綠燈閃爍；再次按下“播放”鍵，將繼續先前位置的播放。
- 播放時長按“▲”或“▼”鍵，可快退或快進當前正在播放的文件。

#### 提示：

當耳機插入插孔內，錄音筆喇叭停止工作。

#### 播放模式

選擇要播放的錄音檔案後，短按播放鍵播放，在播放過程中，短按目錄鍵，彈出如下播放目錄清單：循環模式，複讀模式。

參考介面如下：



#### (1) 循環模式

如上圖選中“循環模式”目錄，再按目錄鍵，將會進入到循環模式選擇目錄，你可以選擇你需要的循環模式，參考介面如下圖所示：



單曲循環：一直循環播放選中的當前檔案。

#### 錄音參考介面如下圖所示：



#### 錄音介面說明



**注意：**電池圖示顯示空格時，表示低電壓。低電壓時系統會自動關機。如果正在錄音，系統自動保存錄音檔案後再關機。電量不足時，請及時更換電池。低電壓關機的參考圖示如下所示。



#### 提示：

- 錄音前，請先設置所需的聲控功能和錄音類型。
- 請先測試錄音，以確保錄音筆設置正確。
- 每個目錄最多可存儲 99 個檔案，總共可容納 396 個檔案。

11

目錄播放：順序播放選中的目錄檔案，全部播放完一遍當前的目錄檔案後自動停止播放。

目錄循環：循環播放選中的目錄檔案。

隨機播放：隨機播放當前選中的目錄檔案。

(2) 複讀模式

在播放目錄清單中選擇“複讀模式”目錄，再按目錄鍵將進入複讀模式。A-B 複讀的具體操作請參考“音樂播放”部分的 A-B 複讀操作部分。

#### 刪除檔案

在停止播放錄音檔案介面下，按住刪除鍵約 2 秒，將會顯示如下第一張圖所示介面。下面為執行刪除操作的相關參考圖片：



選擇“YES”確認刪除，“NO”保持檔案；按目錄鍵執行命令。



選擇“YES”確認刪除，“NO”保持檔案；按目錄鍵執行命令。

### 2 重要須知

#### 安全

- 為了避免短路，切勿將產品放置在觸水受潮處。
- 不要將產品放在加熱設備附近或陽光直射的地方。
- 請注意，切勿擠壓電纜，特別是插頭處。
- 特別聲明：**使用本產品前請仔細閱讀本說明書，如因人為操作或不可抗力因素而導致資料丟失，本公司一概不負責。特別提醒使用者小心操作，注意將資料另外備份。

#### 聽力保護

使用耳機時請遵守下列原則：

- 調整至合適的音量，切勿長時間使用耳機。
- 特別需要注意，切勿將音量調至耳朵所能承受的範圍之外。
- 切勿將音量調至蓋過周邊環境的聲音。
- 在危險情況下請小心或暫停使用耳機。
- 在駕駛汽車、騎自行車、玩滑板時，切勿使用耳機。否則會導致交通意外，且違反相關法律法規。

4



**注意：**除了錄音過程中，在其他任何介面下，長按 MENU 鍵約 2 到 3 秒可返回到主介面。

此後，本機的開機/關機由“播放”鍵控制，具體如下。

開機：在開機狀態下，長按“播放”鍵直到顯示“ByeBye”關機開機：在關機狀態下，長按“播放”鍵開機，直至螢幕上顯示開機畫面“PHILIPS”。

#### 提示

- 本機使用內置鋰電池供電，如果長時間不使用錄音筆，請把電源開關撥到“OFF”位置。
- 如果錄音筆無法正常工作，請確認機器是否已沒電。
- 機器工作過程中，請勿直接把電源切斷，否則會損壞文件或導致機器導常。
- 當電量指示標誌為“■”時，請及時充電。

#### 充電方法

**注意：**充電前，請先將電源開關鍵撥到“ON”位置。

- 使用 USB 數據線將本機與 PC 相連接，如下左圖所示。
- 使用專用充電器充電，如下右圖所示。

8

#### (99 檔案 x 4 目錄)

- 當錄音時間超過錄音筆可用容量或達到最大 396 個檔案數量的上限時，錄音停止。請刪除部分錄音或將其移至電腦存儲。
- 錄音時請勿斷電，否則會導致錄音筆故障，錄音檔案丟失或錄音文件損壞等問題。
- 如果需要長時間錄音，請在錄音前充滿電。

#### 使用外置麥克風錄音

當您使用外置麥克風錄音時，請先將麥克風插入 Line in 插座，並按照內置麥克風的錄音程式進行錄音。當您連接到外置麥克風時，內置麥克風將自動關閉。注意外置麥克風的介面一定要是雙聲道介面，如下圖所示。



12

#### 個人化設置

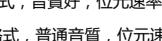
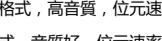
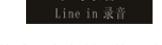
你可根據個人喜好進行以下相應設定。

在語言播放停止介面下，短按目錄鍵，將會彈出功能目錄清單，功能包括：錄音類型、數位降噪、聲控設置、監聽設置、系統時間、定期錄音、分段錄音。相關參考圖片如下圖所示：



#### (1) 錄音類型

在功能目錄中，選擇“錄音類型”目錄，再按目錄鍵進入錄音類型目錄。在錄音類型目錄中有四種錄音類型可供選擇：“身歷聲錄音，標準錄音，長時錄音，Line in 錄音”。相關參考圖片如下：



身歷聲錄音：MP3 格式，高音質，位元速率為 128kbps。

標準錄音：MP3 格式，音質好，位元速率為 32kbps。

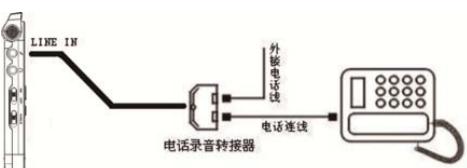
長時錄音：MP3 格式，普通音質，位元速率為 8kbps。

Line in 錄音：MP3 格式，錄音檔案的位元速率由上面三種錄音類型決定。

16

## 電話錄音

將外接電話線及附送的電話連線分別接入電話錄音轉接器，操作方式和使用麥克風錄音相同。



## Line in 錄音：

Line in 錄音是通過雙聲道音訊線，將本機與外部音源設備的音訊輸出介面正確連接，即可將外部音源的聲音轉錄至本機（音源設備如收音機、CD、VCD、DVD 等）。正確操作方法為使用附送的雙聲道音訊線，一端連接外部音源輸出口，另一端接本機的“Line in”插孔。錄音操作方式和使用麥克風錄音相同。Line in 錄音前，請把外部音源調到一個適度值，否則錄出來的檔案聲音失真。

## (2) 數位降噪

開啟數位降噪時，錄音過程中系統可以對音源的雜訊部分給予有效濾除，然後我們就可以得到清晰的有效聲音資訊。參考介

17

臺，將會彈出如下參考介面；如果系統裡沒有保存好的電臺，將會提示沒保存好的電臺，但會把電臺默認在 94.2MHz。



頻道 1，頻道 2，頻道 3 是你已經保存好的收音電臺，選擇你要錄入的電臺，再按目錄鍵確認。

時間長度設置功能：

你可以設置 30 分鐘，60 分鐘，120 分鐘或者沒限定錄音時長來設置定時錄音時長。時間長度設置參考介面如下：



注意：設定定時錄音時，在關機狀態一定要保證機器電源開關在 ON 狀態，否則定時錄音時間到時，無法執行定時錄音。

## (7) 分段錄音

在錄音過程中，分段錄音功能可在每 30 或 60 分鐘自動將錄音檔案分段保存並自動進入下一個檔案錄音。分段錄音功能參考介面如下圖所示：



21

過以下方式退出複讀模式。

取消複讀：短按“播放”鍵，將之前設置 AB 複讀取消，並暫停播放。短按“停止”鍵，將之前設置 AB 複讀取消，並停止播放。短按“目錄”鍵，將之前設置 AB 複讀取消，並返回正常播放狀態。

## (4) 複讀次數

在播放目錄清單中選擇“複讀次數”目錄，再按目錄鍵將進入複讀次數設置目錄，通過“▲”或“▼”鍵調整次數。參考介面如下圖所示：



22

注意：

- 1: 歌詞檔案的名稱與歌曲檔案的名稱需保持一致。
- 2: 如果當前歌曲有歌詞檔案匹配，則在螢幕左上方的音樂模式顯示下將出現歌詞標誌，如下所示 ，若沒有歌詞匹配，則沒有該標誌，如下所示 .
- 3: 若有歌詞匹配，長按“目錄”鍵進入歌詞介面，接著會出現歌詞顯示介面。若需退出時短按“目錄”鍵返回歌曲模式。

## 8 調頻模式

在主介面下，選擇調頻模式，再按目錄鍵進入調頻模式。調頻模式參考介面如下圖所示：



## (5) 複讀間隔

複讀間隔意思是兩次複讀之間的時間間隔。你可以在播放目錄清單中選擇“複讀間隔”目錄，再按目錄鍵將進入複讀間隔設置。通過“▲”或“▼”鍵調整複讀間隔。

## 刪除檔案

此操作請參照語音檔案的刪除檔案部分。

## 歌詞同步顯示

產品支援 “\*.lrc” 歌詞檔案，實現歌詞與歌曲同步播放。

25



## (5) 儲存狀況



26

使用此功能，你可以隨時查看記憶體的剩餘容量。參考圖片如下：

## 10 常見問題

此處列舉了常見問題的解答，可幫助解決錄音筆出現的簡單問題。如果故障仍無法排除，請諮詢經銷商或訪問我們的官方網站：[www.philips.com/support](http://www.philips.com/support)

## 無法啟動錄音筆：

電池電量已耗盡請及時充電。

## 錄音筆無法錄音：

超出錄音筆允許的最大檔案數量或錄音筆存儲空間已滿。請刪除部分錄音或將其移至外部存放裝置。

## 錄音筆無法播放錄音：

- 1: 錄音筆可能處於鎖定模式 (HOLD)。將“鎖定”開關推至“Off”位置。
- 2: 電池電量已耗盡，請充電。

## 錄音筆無法停止、暫停、播放或錄音：

錄音筆可能處於鎖定模式 (HOLD)。將“鎖定”開關推至“Off”位置。

## (7) 格式化磁碟

使用此功能，你可以格式化本機記憶體。參考圖片如下：



29

30

31

32

33

## (5) 系統時間設置

系統時間設置介面，參考圖片如下：



在此介面下，你可以設置系統的當前時間和系統時間顯示格式。

例如：選擇時間格式“時間格式”目錄，將會顯示如下參考介面：



此介面下有兩種時間顯示格式可供選擇即 12 小時制和 24 小時制。系統預設的是 12 小時制。

例如：選擇“當前時間”目錄，將會顯示如下參考介面：



在此介面下，按“VOL”鍵和“▲”或“▼”鍵可以設置即時時間。按“VOL”鍵順序選擇年、月、日、時、分秒；按“▲”或“▼”鍵改變相應位置數值。

19



## (1) 循環模式

當選中其中一個目錄時，相應的區域將會變成白色。如上圖選中“循環模式”目錄，再按目錄鍵，將會進入到循環模式選擇目錄，你可以選擇你需要的循環模式，參考介面如下圖所示：



單曲循環：一直循環播放選中的一曲檔案。

目錄播放：順序播放選中目錄的檔案，全部播放完一遍目前的目錄的檔案後自動停止播放。

目錄循環：循環播放選中目錄的檔案。

隨機播放：隨機播放當前選中目錄的檔案。

## (2) 音效模式

在播放目錄清單中選擇“音效模式”目錄，再按目錄鍵將進入音效模式，音效模式包括以下音效：“自然、搖滾、流行、古典、柔和、爵士、重低音”，參考介面如下圖所示：



23

除電臺目錄和刪除所有電臺目錄可以刪除當前保存的某一電臺和所有保存的電臺。機器最多只能保存 40 個電臺，當保存的電臺數量多於 1 個後，短按“播放/暫停”鍵依次以遞增的方式切換所保存的電臺；短按“停止”鍵依次以遞減的方式切換所保存的電臺。如果你選擇電臺錄音目錄，系統將會執行電臺錄音功能。電臺錄音參考介面如右圖所示：



## 9 系統設置

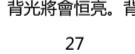
在主目錄下，選擇系統設置模組，再按目錄鍵將會進入系統設置介面。系統設置介面相關參考圖片如下圖所示，包括：背光時間、語言選擇、關機設定、對比調節、儲存狀況、固件版本、格式化磁片。



## (1) 背光時間

背光時間有五種時長可供選擇：15 秒，30 秒，45 秒，60 秒和恒亮。如果在設定的時間內沒對機器做任何操，背光將會自動滅。如果選擇恒亮，背光將會恒亮。背光設置參考圖片如下：

27



## 11 技術參數 (規格)

### 記憶體

內置儲存空間

參考錄音時間 (4GB)：長時間錄音模式約 1080 小時、標準錄音模式約 280 小時，高音質錄音模式約 68 小時。

參考錄音時間 (8GB)：長時間錄音模式約 2160 小時、標準錄音模式約 560 小時，高音質錄音模式約 136 小時。

內置記憶體類型：NAND Flash 快閃記憶體

可卸除式磁碟功能 (PC)：是

電池滿電狀態下，錄音筆最長可以錄音 8 個小時。

### 尺寸和重量

寬 × 高 × 深：36.8×106×12(mm)

重量 (含電池)：37g

### 系統要求

作業系統：Windows 7/Vista/XP/2000, Mac OS X, Linux

介面：USB 介面

### 錄音

錄音格式：MP3

身歷聲錄音：位元速率為 128kbps，格式為 MP3

標準錄音：位元速率為 32kbps，格式為 MP3

長時錄音：位元速率為 8kbps，格式為 MP3

### 適用條件

溫度：5°–45°C

空氣濕度：10% – 90%，不凝結

## (6) 定時錄音設置

定時錄音：先預設一個時間，當系統時間到達預設時間時，系統將會自動錄音。在功能目錄中，選擇“定時錄音”目錄，再按目錄鍵進入定時錄音設置目錄。參考介面如下圖所示：



第一個功能是定時錄音時間設置功能。定時錄音時間設置參考介面如下圖所示：



在此介面下，你可以設置一個時間，當系統時間到達設定時間時，系統將自動開始錄音。設置方法參照“系統時間設置”。

第二個功能是錄音源選擇功能。你可以選擇咪頭或者收音電臺作為錄音源，按“▲”或“▼”鍵切換選擇，系統預設錄音源是內置麥克風錄音。錄音源選擇參考介面如下圖所示：



如果選擇收音電臺作為錄音源，如果系統裡有保存好的電

20



在音效模式中，你可以使用“▲”或“▼”鍵選擇相應模式，再按目錄鍵確認。

## (3) 複讀模式

在播放目錄清單中選擇“複讀模式”目錄，再按目錄鍵將進入複讀模式。

## 設置 AB 複讀

### • 設置複讀起點

在播放狀態下，短按“目錄”鍵進入播放目錄，然後短按“▲”或“▼”鍵選擇“複讀模式”選項，再按“目錄”鍵返回到播放狀態，但此時 LCD 屏上“A-B”的“A”在閃爍，等待確定複讀起點 A，短按“▼”鍵確定複讀起點 A。

### • 設置複讀終點

設置複讀起點 A 後，此時 LCD 屏上“A-B”的 B 在閃爍，再短按“▼”鍵，設置複讀終點 B，此時 LCD 顯示“A-B”。當複讀圖示固定“A-B”，開始 AB 點間的反復播放，到達設定的次數後，閃爍圖示“A-B”中的“A”，等待確定起點 A，這時播放返回正常播放，如不再需要設定複讀，可通

24



## (2) 語言選擇

&lt;